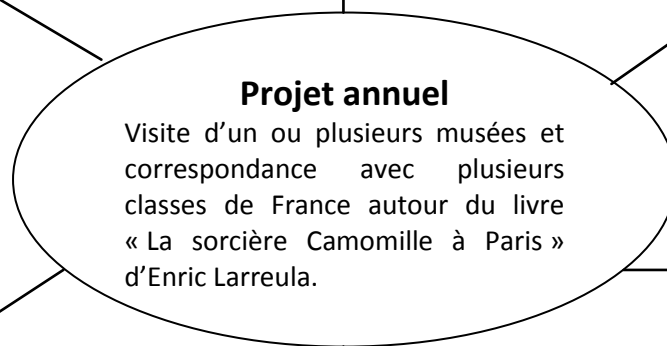


FRANCAIS - Lecture	
Compétences	Activités
<p>Lire un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension par un résumé, une reformulation.</p> <p>Découvrir différents types d'écrits.</p>	<p>En période 2 ou 3 : Lecture par épisodes du livre « La sorcière Camomille à Paris » d'Enric Larreula.</p> <p>En périodes 2 & 3 : Lecture de brochure touristique de la ville, du musée.</p> <p>En périodes 4 et 5 : Lecture des « Camomille à ... » des autres classes.</p>

DECOUVERTE DU MONDE - Temps	
Compétences	Activités
<p>Distinguer le passé récent du passé plus éloigné.</p>	<p>En périodes 4 à 5 : Corréler une période historique à une période d'histoire de l'art.</p>

DECOUVERTE DU MONDE - Espace	
Compétences	Activités
<p>Découvrir des représentations simples de l'espace familier : la ville.</p> <p>Découvrir les formes usuelles de représentation de l'espace (carte).</p> <p>Comparer le milieu familier avec d'autres milieux et espaces plus lointains.</p>	<p>En périodes 3 à 5 : Déplacement dans la ville pour en découvrir les grandes caractéristiques et visite du musée.</p> <p>Découverte de la silhouette de la carte de France.</p> <p>Des périodes 3 à 5 : Placer les villes des dossiers Camomille envoyés/reçus sur la carte de France.</p>

FRANCAIS - Ecriture	
Compétences	Activités
<p>Ecrire sans erreur un texte court.</p> <p>Copier texte très court de manière lisible.</p> <p>Légènder des photos.</p> <p>Produire un travail écrit soigné.</p> <p>Concevoir un texte narratif ou explicatif de 5 à 10 lignes.</p>	<p>En périodes 4 et 5 : Réécrire les passages de l'histoire en changeant les lieux (ville, musée) et les œuvres.</p> <p>Création d'un mémo ou d'une fiche d'exploitation pour une œuvre du musée visité.</p>



MATHEMATIQUES	
Compétences	Activités
<p>Introduire la notion de km. Comparer des longueurs.</p>	<p>En périodes 4 et 5 : Sur la carte de France, comparer la distance entre l'école et les villes d'où des Camomille ont été envoyées.</p>

PRATIQUES ARTISTIQUES	
Compétences	Activités
<p>Distinguer certaines grandes catégories de la création artistique (musique, danse, théâtre, cinéma, dessin, peinture, sculpture).</p> <p>Bénéficier d'une première rencontre avec des œuvres qu'ils sont en mesure d'apprécier.</p>	<p>Visite d'un musée de la ville de Strasbourg. Etude de 3 à 5 œuvres de ce musée.</p> <p>Préparation d'un mémo ou d'exploitation de 3 à 5 œuvres du musée pour d'autres classes.</p>