

Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



### CHAPITRE 1

Le petit déjeuner était prêt.

- Je vais réveiller les garçons, dit Mme Lamb à son mari Georges.  
A ce moment-là, Arthur, le benjamin, les appela de la chambre qu'il partageait avec son frère Clément.

- Eh, venez voir ! Quel foin !

M. et Mme Lamb attachaient beaucoup d'importance à la politesse et au beau langage.

- Le foin, c'est pour les chevaux, dit M. Lamb en entrant dans la chambre. Mets-toi bien ça dans la tête.

- Excusez-moi, dit Arthur. Mais regardez !

Il montra du doigt le lit de Clément. Sur ce lit gisait l'énorme tableau d'affichage que M. Lamb avait offert aux garçons à Noël, pour qu'ils y épinglent des dessins, des messages et des cartes de géographie. Il était tombé sur Clément pendant la nuit.

Mais Clément n'était pas blessé. Et si son frère ne l'avait pas réveillé par ses cris, il aurait continué à dormir.

- Que se passe-t-il ? demanda-t-il avec entrain, sous l'énorme tableau.

M. et Mme Lamb se précipitèrent pour le dégager.

- Ciel ! s'écria Mme Lamb.

- Mon Dieu ! s'exclama Arthur. Clément est aplati !

- Comme une crêpe, ajouta M. Lamb. C'est la chose la plus extraordinaire que j'aie jamais vue.

- Prenons notre petit déjeuner, dit Mme Lamb. Puis j'amènerai Clément chez le docteur Dan et nous verrons ce qu'il dira.

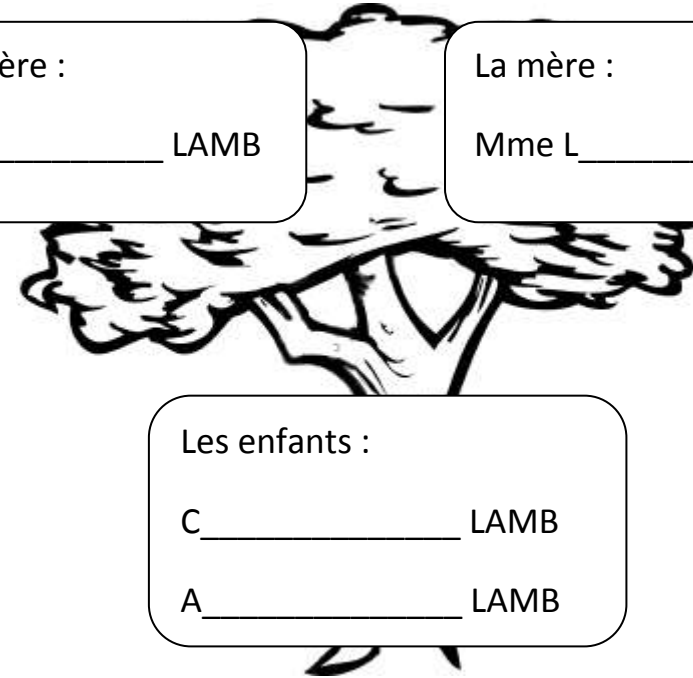
### 1. Complète l'arbre généalogique de la famille Lamb.

Le père :

G\_\_\_\_\_ LAMB

La mère :

Mme L\_\_\_\_\_



Les enfants :

C\_\_\_\_\_ LAMB

A\_\_\_\_\_ LAMB

### 2. Coche la bonne réponse.

A Noël, M. Lamb a offert à ses deux fils :

- des dessins.
- des cartes de géographie.
- un tableau d'affichage.

### 3. Relie le seul début et la seule fin de la phrase qui correspondent à l'épisode que tu viens de lire.

Clément a grossi •

Clément a disparu •

Clément est aplati •

• car Arthur lui a sauté dessus.

• car quelque chose lui est tombé dessus.

• car il a beaucoup crié.

Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



Au cours de l'examen, le docteur Dan demanda à Clément:  
- Comment te sens-tu ? As-tu très mal ?  
- Après m'être levé, j'ai senti comme des chatouilles pendant un moment, répondit Clément. Mais maintenant, je me sens très bien.

- Parfait, cela se passe ainsi dans la plupart de ces cas, dit le docteur Dan.

L'examen terminé, il déclara :

- Dire que nous, les médecins, nous avons tant d'années d'études et d'expérience. Et nous nous étonnons parfois de constater que nous savons si peu ...

Mme Lamb fit remarquer que les habits de Clément devraient être refaits par un tailleur.

Le docteur Dan demanda à son infirmière de prendre les mesures de Clément et Mme Lamb les nota.

Clément avait 1,22 m de haut, 31 cm de large et 1 cm d'épaisseur.

Quand Clément prit l'habitude de sa nouvelle forme, il y trouva du plaisir. Il pouvait entrer dans les pièces, en sortir, même quand elles étaient fermées, en se glissant simplement sous les portes.

M. et Mme Lamb disaient que c'était ridicule, mais ils étaient fiers de lui.

Jaloux, Arthur essaya de se glisser sous une porte, mais il ne fit que se cogner la tête.

**1. Numérote les phrases de 1 à 4 dans l'ordre de l'épisode que tu viens de lire.**

	L'infirmière mesure Clément.
--	------------------------------

	Le docteur Dan examine Clément.
--	---------------------------------

	Arthur imite son frère et se cogne la tête.
--	---

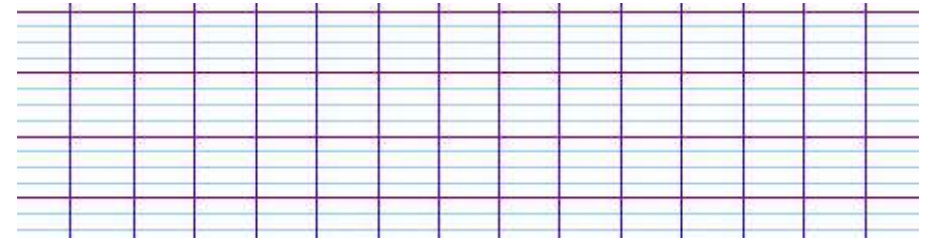
	Clément se glisse sous les portes.
--	------------------------------------

**2. Coche la bonne réponse.**

Clément mesure :

- 1,22 m de haut, 1 cm de large et 31 cm d'épaisseur
- 1,22 m de haut, 31 cm d'épaisseur et 1 cm de large
- 1,22 m de haut, 31 cm de large et 1 cm d'épaisseur

**3. Pourquoi Arthur, le frère de Clément, se cogne la tête en essayant de se glisser sous une porte ?**







## CHAPITRE 2

Un jour, Clément reçut une lettre de son ami Thomas Anthony Jeffrey. Sa famille avait dernièrement quitté New York pour s'installer en Californie. Le lendemain, c'étaient les vacances et Clément était invité à venir les passer chez Thomas.

- Oh là là ! s'écria Clément. Comme j'aimerais y aller !

Son père soupira.

- Un billet de train ou d'avion pour la Californie sont bien chers, dit-il. Il faut que je trouve un moyen plus économique de te faire voyager.

Ce soir-là, quand M. Lamb revint de son bureau, il portait une énorme enveloppe marron.

- Et maintenant, Clément, dit-il, voyons si tu peux y entrer.

L'enveloppe convenait très bien à Clément. Et Mme Lamb découvrit même qu'il y avait encore de la place pour un sandwich œufs-salade, ainsi que pour un étui à cigarettes plat qu'elle remplit de lait.

Les parents décidèrent de recommander la lettre et de l'envoyer par courrier aérien.

Aussi durent-ils mettre un grand nombre de timbres sur l'enveloppe. Mais c'était beaucoup moins cher qu'un billet de train ou d'avion pour la Californie.

*(A suivre)*

### 1. Coche la bonne réponse.

M. Lamb pense qu'il est moins cher de voyager :

- en avion.
- en train.
- par courrier.

### 2. Ecris la liste des trois choses qui sont placées dans l'enveloppe.

-
-
-

### 3. Colorie l'enveloppe qui va être envoyée.

(Attention à la couleur que tu choisiss !)









Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



Clément Aplati de Jeff Brown Fiche de lecture n°8

#### CHAPITRE 4

Clément et Arthur se trouvaient dans un parc. La journée était ensoleillée mais le vent soufflait. De nombreux garçons plus âgés faisaient voler de grands et magnifiques cerfs-volants à longue queue, de toutes les couleurs de l'arc-en-ciel.

Arthur soupira :

- Un jour, j'aurai un grand cerf-volant, je gagnerai un concours et je deviendrai célèbre. Personne ne sait vraiment *qui* je suis.

Clément se rappela ce que ses parents lui avaient dit. Il alla trouver un garçon dont le cerf-volant était cassé et lui emprunta une grosse bobine de ficelle.

- Fais-moi voler, Arthur, dit-il. Allez, vas-y.

Il s'attacha à la ficelle et donna la bobine à Arthur. Il courut gaiement sur l'herbe, de biais pour prendre de la vitesse, puis se retourna face au vent et s'envola. Haut, haut, très haut ! Clément était devenu un cerf-volant !

Il savait se diriger grâce au vent et s'il voulait monter, il se mettait face au vent et s'il voulait accélérer, il lui tournait le dos. Il n'avait qu'à se tourner de côté avec précaution, petit à petit, pour ne pas se laisser emporter, et il redescendait élégamment vers la terre ferme. Arthur lâcha de la corde et Clément plana au-dessus des arbres. Son pull-over pâle et son pantalon marron vif se détachaient très joliment sur le ciel bleu clair.

Dans le parc, tous les gens s'étaient arrêtés pour regarder.

(A suivre)

#### 1. Coche la bonne réponse.

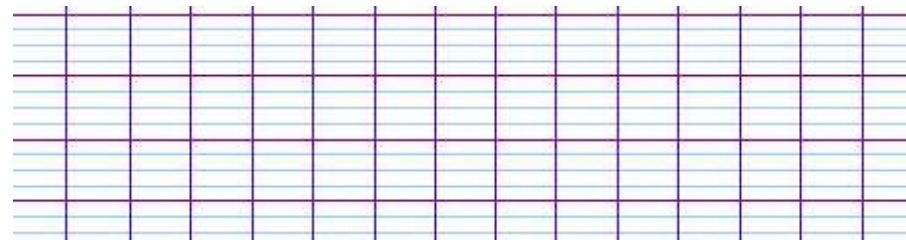
Qui souhaite avoir un grand cerf-volant et gagner un concours ?

- Les garçons du parc.
- Arthur.
- Clément.

Où Clément trouve-t-il une grosse bobine de ficelle ?

- Abandonnée sur un banc du parc.
- Volée à un garçon plus âgé.
- Donnée par un garçon dont le cerf-volant était cassé.

#### 2. Pourquoi Clément peut-il voler comme un cerf-volant ?



#### 3. Au dos de cette feuille, dessine Arthur faisant voler Clément dans le ciel.

(Attention aux couleurs que tu choisis !)





Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



## **CHAPITRE 5**

Lorsqu'elle se retrouva seule dans la salle à manger, avec son mari, Mme Lamb secoua la tête et soupira :

- Toi, tu t'amuses bien au bureau, toute la journée. Tu ne te rends pas compte de ce que j'endure avec les garçons. Ils sont très difficiles.

- C'est toujours ainsi avec les gosses, répliqua M. Lamb. Il faut attendre. Sois patiente, mon amie.

M. et Mme Jay Dart vivaient à l'étage au-dessus de l'appartement des Lamb. M. Dart était un monsieur important, le directeur du Fameux Musée d'art de New York.

Clément Lamb avait remarqué dans l'ascenseur que M. Dart, gai d'ordinaire, était devenu triste, mais il ne savait pas pourquoi. Et puis, un matin, au petit déjeuner, il entendit son père et sa mère parler de lui.

- Je vois, dit M. Lamb qui lisait son journal tout en prenant son café, qu'on a volé un tableau au Fameux Musée. Un Fernand Léger.

Mme Lamb buvait son café à petites gorgées.

- Il ne devait pas être bien difficile à emporter, dit -elle. S'il était si léger ...

- On dit, continua M. Lamb, que M. Jay Dart, le directeur, ne sait plus à quel saint se vouer. La police n'est d'aucune utilité. Écoute ce que le commissaire de police a déclaré aux journaux :

« Nous soupçonnons une bande de cambrioleurs très habiles. Ils sont de la pire espèce. Ils se fauflent partout, ce qui les rend très difficiles à capturer. Cependant, j'espère que les gens achèteront des billets pour le bal de la police et qu'ils ne gareront pas leur voiture n'importe où. »

*(A suivre)*

### **1. Qui est M. Jay Dart ?**


### **2. Où habite-t-il ?**


### **3. Quel est son métier ?**


### **4. Coche la bonne réponse.**

Qu'a-t-on volé au musée ?

- un tableau très léger.
- des billets pour le bal de la police.
- un tableau du peintre Fernand Léger.





- Il est temps que tu te déguises, lui dit-il.

- J'y ai déjà pensé, dit Clément, et j'ai apporté mon déguisement. Mon costume de cow-boy ! Et je peux me cacher la figure dans un mouchoir rouge. Personne ne me reconnaîtra, pas même mes parents.

- Non, dit M. Dart. Tu mettras le déguisement que je t'ai choisi.

Il sortit d'un placard une robe blanche avec une large ceinture bleue, une paire de petits souliers pointus et vernis, un large chapeau de paille avec un ruban assorti à la ceinture, une perruque et un bâton de bergère. La perruque avait de longues frisettes blondes. Le bâton avait le bout recourbé et un nœud également bleu.

- Tu ressembles à un tableau de l'allée principale, dans ce déguisement de bergère, dit M. Dart. Je vois mal des costumes de cow-boy dans cette allée ...

Clément était si dégoûté qu'il pouvait à peine parler.

- Je vais ressembler à une fille, dit-il. Voilà ce qui arrivera. Ah, si j'avais su ...

Mais il était beau joueur et mit le déguisement.

Ils retournèrent dans l'allée principale et M. Dart aida Clément à grimper dans le cadre vide. Clément put s'installer grâce à quatre pitons, que M. Dart avait très astucieusement enfoncés dans le mur, pour soutenir les mains et les pieds.

Le cadre lui convenait parfaitement.

Contre le mur, Clément ressemblait tout à fait à un tableau.

- À l'exception d'une chose, dit M. Dart. On imagine toujours les bergères souriantes. Elles sourient au ciel et à leurs moutons. Tu as l'air furieux, Clément, pas heureux du tout.

Clément essaya de prendre un regard lointain et même de sourire. M. Dart recula de quelques pas, le regarda un moment et déclara:

- Bien ! Ce n'est peut-être pas de l'art, mais là n'est pas mon but.

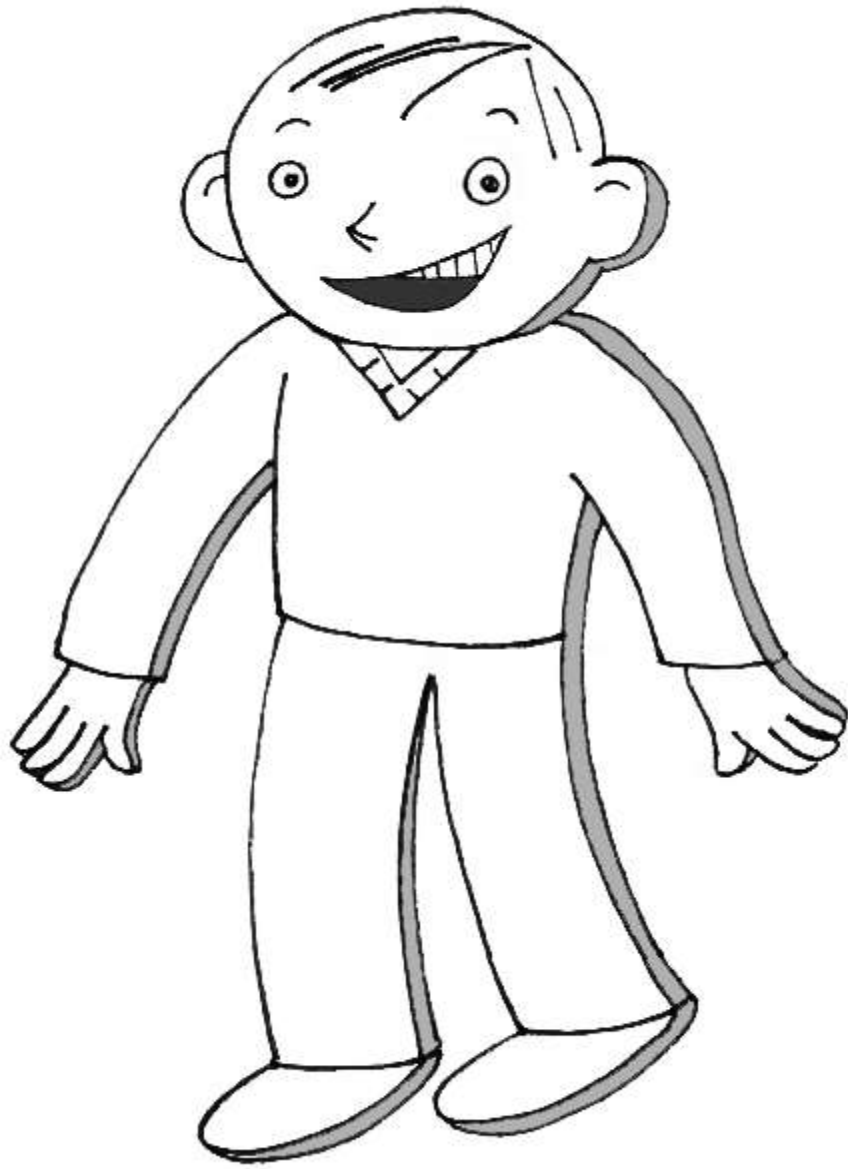
Il s'éloigna pour s'assurer que les autres points du plan de Clément étaient réglés et le garçon resta seul.

*(A suivre)*

**1. Clément est-il content du déguisement de M. Dart ? Pourquoi ?**


**2. Pourquoi le costume de cowboy ne convient-il pas ?**


**3. Déguise la silhouette de Clément au dos de la feuille de la même manière que Clément dans cet épisode.**





Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



Les cambrioleurs posèrent leur lampe électrique et décrochèrent du mur le tableau le plus cher du monde.

- Et si quelqu'un essayait de nous capturer, Max, demanda le premier voleur, que lui ferions-nous ?

- Nous le tuons, répondit son ami. Une autre question ?

Cela suffit pour effrayer Clément et il fut encore plus effrayé lorsque Luther s'approcha pour le regarder.

- Cette bergère..., murmura Luther. Je croyais qu'en principe, les bergères souriaient. Celle-ci a l'air terrifié.

À ce moment-là, Clément arriva à prendre un regard lointain et à sourire un peu.

- Tu es fou, Luther, répliqua Max. Elle sourit. Et c'est d'ailleurs une charmante petite créature.

Ce fut trop pour Clément. Il attendit que les voleurs eussent tourné le dos pour hurler de sa voix la plus tonitruante:

- Police ! Police ! Monsieur Dart ! Les cambrioleurs sont ici!

Les cambrioleurs se regardèrent.

- Max, dit le premier tranquillement, je crois avoir entendu hurler la bergère.

- Je crois bien que moi aussi, dit Max d'une voix tremblante. Oh là là ! Si les tableaux se mettent à hurler ! ... Nous avons besoin de repos, tous les deux.

- En effet, vous allez prendre du repos ! hurla M. Dart qui accourait avec le commissaire de police et une ribambelle de policiers et de gardiens. Nous allons vous mettre *à l'ombre*, eh oui, en prison ! Ah, ah, ah !

Les cambrioleurs étaient trop terrifiés par la présence des policiers pour se défendre. Avant même de dire ouf! on leur avait mis les menottes et ils furent conduits en prison.

### **Fin du chapitre 5**

#### **1. Comment s'appellent les deux cambrioleurs ?**


#### **2. Comment Clément donne-t-il l'alerte ?**


#### **3. Coche la bonne réponse.**

Pourquoi « *à l'ombre* » est-il écrit en italique ?

C'est une expression pour dire qu'il fait encore nuit, qu'il n'y a toujours pas de soleil.

C'est une expression pour dire que les cambrioleurs vont aller en prison et être enfermés.

**CHAPITRE 6**

Le lendemain matin, au bureau du commissaire de police, Clément reçut une médaille. Le jour suivant, sa photo parut dans les journaux.

Pendant quelque temps, le nom de Clément Lamb fut célèbre. Partout où il allait, les gens le regardaient et le montraient du doigt. Il pouvait les entendre chuchoter des phrases du genre :

- Par là, Harriett ! Par là ! Ce doit être Clément, celui qui a capturé les cambrioleurs ...

Mais au bout de quelques semaines, les gens cessèrent de le fixer et de chuchoter. Ils avaient d'autres chats à fouetter. Cela était égal à Clément. Être célèbre l'avait amusé un moment, mais maintenant, cela suffisait.

Et puis, plus tard, il y eut un changement, un changement qui était loin d'être agréable. Les gens se mirent à rire et à se moquer de lui sur son passage !

- Bonjour, Supersquette ! lui criait-on.

On faisait même des plaisanteries encore plus horribles.

Un jour, Clément confia à ses parents ce qu'il ressentait.

- Ce sont surtout les autres enfants qui me font de la peine, dit-il. Ils ne m'aiment plus parce que je suis différent. Aplati.

- Quelle honte ! dit Mme Lamb. C'est très mal de ne pas aimer quelqu'un à cause de son apparence, ou à cause de sa religion ou de la couleur de sa peau ...

- Je sais, dit Clément. Mais peut-être n'est-il pas possible que tout le monde aime tout le monde ?

- Peut-être, dit Mme Lamb. Mais on devrait essayer.

*(A suivre)*

**1. Qu'a reçu Clément du commissaire de police ?**


**2. Pourquoi a-t-il reçu cet objet ?**


**3. Colorie en vert les 3 morceaux d'une phrase qui correspond à la fin de l'épisode que tu viens de lire.**

Dans la rue, les gens regardent Clément	Dans la rue, les gens ne regardent jamais Clément
et le félicitent	et se moquent de lui
parce qu'il a aidé M. Dart.	parce qu'il est tout aplati.





Plus tard, dans la nuit, Arthur fut réveillé par un bruit de pleurs. Il traversa la chambre dans l'obscurité et s'agenouilla au chevet du lit de Clément.

- Ça va ? dit-il.

- Va-t'en ! répondit Clément.

- Ne m'en veux pas, dit Arthur. Tu es furieux depuis le jour où je t'ai laissé coincé dans cet arbre, quand tu étais mon cerf-volant.

- Ça suffit! s'exclama Clément. Je ne suis pas furieux. Va-t'en.

- S'il te plaît, soyons amis ... (Arthur ne pouvait pas s'empêcher de pleurer un peu, lui aussi.) Oh, Clément, s'il te plaît, dis-moi ce qui ne va pas.

Clément attendit un long moment avant de parler.

- En fait, dit-il. Je ne suis plus heureux du tout. Je suis fatigué d'être aplati. Je voudrais avoir une forme normale, comme tout le monde. Mais je resterai toujours aplati. Ça me rend malade.

- Oh, Clément, soupira Arthur.

Il essuya ses larmes sur un coin du drap de Clément, ne sachant plus quoi ajouter.

- Ne reparle plus de ce que je viens de te dire, reprit Clément. Je ne veux pas qu'on s'inquiète. Ça ne ferait qu'aggraver les choses.

- Tu es courageux, dit Arthur, vraiment courageux.

Il prit la main de Clément. Les deux frères étaient assis l'un près de l'autre, dans l'obscurité, à nouveau amis.

Tous deux étaient encore tristes, mais ils se sentaient un petit peu mieux qu'auparavant. (A suivre)

### 1. Qui vient reconforter Clément ?


### 2. A cause de quoi Arthur pense-t-il que Clément lui en veut toujours ?


### 3. Pourquoi Clément est-il malheureux ?


### 4. Coche la bonne réponse.

Arthur est :

toujours jaloux de son frère.

aussi triste que son frère.

heureux d'aider son frère.

Arthur pense :

que son frère est un casse-pied.

que son frère est malade.

que son frère est courageux.



Et puis, soudain, alors qu'il ne s'y attendait plus, Arthur eut une idée. Il se leva d'un bond, alluma la lumière et courut vers la caisse à jouets. Il se mit à farfouiller à l'intérieur.

Clément s'était assis sur son lit pour le regarder.

Arthur jeta par terre un ballon de football, des soldats de plomb, un avion miniature et des cubes. Puis il cria: « Ah ! ah ! » Il avait trouvé ce qu'il voulait, une vieille pompe à vélo. Il la prit. Clément et lui se comprirent d'un regard.

- D'accord, dit Clément. Mais vas-y doucement.

Il mit dans sa bouche le tube de caoutchouc de la pompe à vélo et serra bien les lèvres pour ne pas laisser l'air s'échapper.

- J'irai lentement, dit Arthur. Si ça te fait mal ou si quelque chose ne va pas, agite la main.

Il se mit à pomper. Au début, rien ne se passa. Ah, si ! les joues de Clément s'étaient un peu gonflées. Arthur regardait si les mains de son frère s'agitaient, mais non. Puis soudain, le buste, les bras et la tête de Clément se mirent à gonfler.

- Ça marche ! hurla Arthur, pompant de plus belle. Ça marche !

Clément leva les bras pour que l'air entre plus facilement en lui. Il grossissait, grossissait. Pop ! pop ! pop ! Les boutons de son pyjama sautèrent. Un peu plus tard, il était regonflé de partout: tête et corps, bras et jambes, tout, sauf son pied droit. Ce pied restait aplati.

Arthur s'arrêta de pomper.

*(A suivre)*

**1. Quelle est l'idée d'Arthur ?**


**2. Ecris la liste des objets qui se trouvent dans la caisse à jouets. Souligne le plus important.**

-
-
-
-
-

**3. Découpe et colle les étiquettes des parties du corps dans l'ordre dans lequel elles se regonflent.**

D'abord	
---------	--

Puis	
------	--

Et	
----	--

Et enfin	
----------	--

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

La tête.
Les bras.
Les joues.
Le buste.

Prénom : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



- C'est comme lorsqu'on essaie de gonfler un ballon très allongé, dit-il. Si tu t'agites un peu, ça s'arrangera peut-être.

Clément secoua son pied droit deux fois et... wiiiiiiich ! Le pied droit se regonfla, et Clément avait retrouvé son ancien aspect, comme s'il n'avait jamais été aplati de sa vie !

- Merci, Arthur, dit Clément. Merci beaucoup.

Les deux frères se serraient la main quand M. Lamb entra précipitamment dans la chambre, suivi de sa femme.

- On vous entend depuis un moment ! dit M. Lamb. Alors, vous êtes debout et vous parlez alors que vous devriez être endormis depuis longtemps ? Quelle ...

- Georges ! s'écria Mme Lamb. Clément n'est plus aplati !

- Tu as raison ! dit M. Lamb en remarquant la chose. Je suis ravi pour toi, Clément.

- C'est grâce à moi ! dit Arthur. J'ai soufflé de l'air avec la pompe à vélo !

Tout le monde était terriblement heureux et excité, bien sûr. Mme Lamb prépara du chocolat chaud pour fêter l'événement et on but à la santé d'Arthur qui s'était montré si malin.

Quand la petite fête fut terminée, M. et Mme Lamb remirent les garçons au lit, les embrassèrent et éteignirent la lumière.

- Bonne nuit ! dirent-ils.

- Bonne nuit ! répondirent Clément et Arthur.

La journée avait été longue et épuisante. Bientôt, toute la maison fut endormie.

**FIN**

### 1. L'idée d'Arthur a-t-elle fonctionné ?


### 2. Quelle est la dernière partie du corps qui n'était pas encore regonflée ?


### 3. A ton avis, Clément se dégonflera-t-il ? (Essaie d'expliquer ton avis en une phrase).


### Qu'as-tu pensé du livre « Clément aplati » ?

