

		EPS	
		SEANCE 1	SEANCE 2
<b>PERIODE 1</b>	<b>Athlétisme</b> : course de vitesse et obstacles. <i>Réaliser une performance que l'on peut mesurer.</i>		<b>Jeux collectifs traditionnels</b> <i>S'opposer ou s'affronter individuellement ou collectivement.</i>
<b>Toussaint</b>			
<b>PERIODE 2</b>	<b>Gymnastique</b> <i>Adapter ses déplacements à différents types d'environnements.</i>		<b>Jeux d'expression - mimes</b> <i>Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique ou expressive.</i>
<b>Noël</b>			
<b>PERIODE 3</b>	<b>Natation</b> <i>Adapter ses déplacements à différents types d'environnements.</i>		<b>Gymnastique</b> <i>Adapter ses déplacements à différents types d'environnement.</i>
<b>Hiver</b>			
<b>PERIODE 4</b>	<b>Natation</b> <i>Adapter ses déplacements à différents types d'environnements.</i>		<b>Jeux de raquettes</b> : Hockey (année 1) ou Badminton (année 2). <i>S'opposer ou s'affronter individuellement ou collectivement.</i>
<b>Pâques</b>			
<b>PERIODE 5</b>	<b>Athlétisme</b> : course de durée, lancers et sauts. <i>Réaliser une performance que l'on peut mesurer.</i>		<b>Danse</b> <i>Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique ou expressive.</i>

**Des modules d'apprentissage mis en place : 6 séances à 15 séances.**

**Complément horaire annualisé :**

- Natation
- Projet de productions artistiques (danse/arts du cirque)
- Rencontre "Athlétisme" au mois de juin