

| | | EPS | |
|------------------|--|----------|--|
| | | SEANCE 1 | SEANCE 2 |
| PERIODE 1 | Athlétisme : course de vitesse et obstacles. <i>Réaliser une performance que l'on peut mesurer.</i> | | Jeux collectifs traditionnels <i>S'opposer ou s'affronter individuellement ou collectivement.</i> |
| Toussaint | | | |
| PERIODE 2 | Gymnastique <i>Adapter ses déplacements à différents types d'environnements.</i> | | Jeux d'expression - mimes <i>Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique ou expressive.</i> |
| Noël | | | |
| PERIODE 3 | Natation <i>Adapter ses déplacements à différents types d'environnements.</i> | | Gymnastique <i>Adapter ses déplacements à différents types d'environnement.</i> |
| Hiver | | | |
| PERIODE 4 | Natation <i>Adapter ses déplacements à différents types d'environnements.</i> | | Jeux de raquettes : Hockey (année 1) ou Badminton (année 2). <i>S'opposer ou s'affronter individuellement ou collectivement.</i> |
| Pâques | | | |
| PERIODE 5 | Athlétisme : course de durée, lancers et sauts. <i>Réaliser une performance que l'on peut mesurer.</i> | | Danse <i>Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique ou expressive.</i> |

Des modules d'apprentissage mis en place : 6 séances à 15 séances.

Complément horaire annualisé :

- Natation
- Projet de productions artistiques (danse/arts du cirque)
- Rencontre "Athlétisme" au mois de juin